



Ein Herze, das zu Grund
Gott still ist, wie er will,

Wird gern von ihm berührt:
es ist sein Lautenspiel.

Angelus Silesius (1624-1677)

Musik im sakralen Raum

Alonso Mudarra (c. 1510 – 1580) **Fantasia X**

Da Milano (1547) **Fantasia XVIII**
Fantasia X

John Dowland **Fantasia** ("Tremolo"-Fantasy)
Fantasia (from: Varietie of Lute-Lessons, London 1610)
Mark O'Connor **Appalachian Waltz** (Original for violin solo - 1993, own edition)

Carlo Domeniconi **2. und 1. Satz** (aus: Opus 19, Suite für Gitarre, 1984 - 85)

J. S. Bach **Präludium** (BWV 1016 / 6. Cello-Suite)

Gabriel Fernandez Alvez **No.2, Vitral** (Liturgia de Cristal - 12 Preludios para Guitarra, 1993)
No.10, O tempora!
No.12, Oración

Martin Tingval **Bröllop "Hochzeit"** (vom Album: Tingvall Trio: Skagerrak, 2006)
Ralph Towner **Sacred Place** (vom Album: Chiaroscuro, 2009)