

Solokonzert

## *Lass Dein Herz sein im Rauschen des Nachtbaums*

Lauten- und Gitarrenmusik, Martin Borgschulte, Gitarre solo

Musik u.a.: Carlo Domeniconi, di Milano, John Dowland / Musik der spanischen Gitarre

### **Sechs Saiten bringen zum Träumen und Nachdenken**

Martin Borgschulte erhält in Remise viel Applaus

**Feinsinnige Klassik.** Der Bielefelder Gitarrist Martin Borgschulte präsentiert am Sonntag Werke von Francesco da Milano, John Dowland und spanischen Komponisten.

FOTO: A. HEIM

# Mit Fingerfertigkeit und Präzision

**2. Satz: Mosso**

**Carlo Domeniconi**

**1. Satz: Moderato**

aus: Koyunbaba, Suite für Gitarre op. 19, 1985

**Fantasia XVII, 1547**

**Francesco di Milano**

**Fantasia X**

**Fanatasia (Tremolo Fancy)**

**John Dowland (1563 - 1626)**

**Appalachian Waltz**

**Mark O'Connor (\* 1961 )**

Original für Cello solo, , eigene Bearb. für Gitarre

**Pavanas**

**Gaspar Sanz (1640 – 1710)**

**Fandanguillo**

**F. Moreno-Torroba ((1891-1982)**

(aus: Suite Castellana)

**Prélude No. 4, 1940**

**H. Villa-Lobos**

**Vidala dolorosa**

**Atahualpa Yupanqui (1908 – 1992)**

**Prélude XII – Oracion, 1993**

**Gabriel Fernández Álvez**

**Danse Péruvienne, 2005**

**Serge Arbiol**

**La paloma enamorada**

**Atahualpa Yupanqui**