

De Angelis

Arpeggio
Comtemplacion
On the Nature of Daylight

Reginald Smith Brindle
Federico Moreno Torroba
Max Richter (CD The Blue Notebooks)
Versuch einer gitarristischen Annäherung

Romanza De Antequera sale et Moro
Fantasia X
Fantasia X

Miguel Fuenllana (1500 – 1579)
Alonso Mudarra (c. 1510 – 1580)
Francesco Canova da Milano (1497 - 1547)

Capriccio no.1 für Cello, solo

Joseph Marie Clément Dall'Abaco
Eigene Bearbeitung für Gitarre

I. Prelude / IV. Sarabande /
V. Gavotte I - Gavotte II / VI. Gigue

J. S. Bach
aus der Suite für Violoncello solo BWV 1012 bearbeitet für Gitarre von Dausend

De Angelis
Deep wishes

Reginald Smith Brindle - Guitarcosmos I
Bertrand Gröger / CrossOver

Dauer: ca. 40 oder bis zu 50 min.

Erweiterbar:

No.2, Vitral

No.10, O tempora!

No.12, Oración

Vidala

Gabriel Fernandez Alvez

aus: Liturgia de Cristal - 12 Preludios para Guitarra, 1993

Atayualpa Yupanqui



Herzliche Einladung!

De Angelis – Gitarrenmusik am Abend

u.a.: Renaissancefantasien, Musik von J. S. Bach

Dienstag, 06. Januar 2015

18.30 Uhr

in der Kapelle in Gilead I

Ausführender: Martin Borgschulte

Betr.: aus der Suite für Violoncello solo BWV 1012 bearbeitet für Gitarre von Dausend

KIRCHENMUSIK IN BIELEFELD

Februar 2015

7 Sa **Johanneskirche Johann Sebastian Bach: Partiten**
Friedrichsdorf BWV 1010, 1012 und 1013
18.15 Uhr Rolf Westenfelder (Flöte), Martin Borgschulte (Gitarre), Jan Philipp Spilker (Violoncello)

Musik zum Monatsanfang
in der Johanneskirche Friedrichsdorf

Brackweder Straße 25
33335 Gütersloh

7. Februar 2015 um 18.15 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Partita für Flöte in a-moll, BWV 1013

I Allemande
II Corrente
III Sarabande
IV Bourrée anglaise

Partita Nr. 6 in D-Dur, BWV 1012

Bearbeitung für Gitarre (Dausend)

I Prélude
IV Sarabande
V Gavotte I, Gavotte II
VI Gigue

Partita Nr. 4 in Es-Dur, BWV 1010

I Prélude
II Allemande
III Courante
IV Sarabande
V Bourrée I, Bourrée II
VI Gigue

Rolf Westenfelder: Flöte
Martin Borgschulte: Gitarre
Jan Philipp Spilker: Violoncello

Musik

in und um Friedrichsdorf

Partiten

von **Johann Sebastian Bach**

⇒ für Flöte BWV 1013

Rolf Westenfelder

⇒ für Cello (Nr. 6) BWV 1012

- in einer Bearbeitung für Gitarre -

Martin Borgschulte

⇒ für Cello (Nr. 4) BWV 1010

Jan Philipp Spilker

Samstag, 7. Februar 2015, 18.15 Uhr
Ev. Johanneskirche GT-Friedrichsdorf
Eintritt frei - Spende am Ausgang erbeten

Lieber Herr Borgschulte!
Vielen Dank für diese
schöne Konzert. Es
war eine gelungene
Kombination der drei
Instrumente mit
füßig gespannt
lauchenden Zuhörern.

Alles Gute für Sie
wünschen